

# PROGRAMA RADIO ESCOLAR

CMML  
COMIDAS, MONUMENTOS, MÚSICAS Y LEYENDAS DE EXTREMADURA...

# ABP

- \* ETAPA: PRIMARIA
- \* NIVEL: QUINTO/SEXTO
- \* ÁREAS IMPLICADAS: LENGUA Y LITERATURA, CIENCIAS NATURALES, CIENCIAS SOCIALES, ED. MUSICAL....

# CMML

## Objetivos

- \* Utiliza el lenguaje comunicativo oral y escrito de forma correcta.
- \* Utiliza la voz como instrumento socializador de la comunicación radiofónica.
- \* Conoce el uso del medio para expresar sentimientos y emociones.
- \* Distingue las diferentes partes del programa: Entradilla, desarrollo, guión y Salidilla.
- \* Disfruta escuchando, valorando y creando la actividad propuesta.
- \* Usa correctamente las Tics para investigar los contenidos propuestos.
- \* Reconoce el valor de la radio como recurso educativo.

<b>Objetivos</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>CCBB</b>	<b>Indicadores competencias</b>
Utilizar el lenguaje comunicativo de forma correcta	Lenguaje oral y escrito	Utiliza el lenguaje oral y escrito correctamente para la edición del programa.	CCLI (Comunicación lingüística )Utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral	Utiliza el lenguaje oral y escrito para realizar el programa(CCLI,CPAA,CAIP)
Utilizar la voz como instrumento socializador de la comunicación	La voz como instrumento de comunicación	Utiliza la voz con la modulación, respiración y entonación adecuada.	Conocimiento e interacción con el mundo físico (CIMF)	Modula,entona,respira adecuadamente en las pausas radiofónicas. (CCLI,CIME,CAIP)
Conocer el uso del medio para expresar sentimientos y emociones	La radio y sus elementos	Se familiariza con el estudio de radio, mesa, micros para expresar emociones.	Tratamiento de la información y competencia digital (TICD)	Reconoce los elementos básicos de la radio (TICD,CPAA,CAIP)
Distinguir las diferentes partes del programa.	Entradilla Desarrollo Salidilla	Distingue las diferentes partes de la grabación	Tratamiento de la información y competencia digital (TICD)	Distingue el programa y sus partes básicas (CAIP,CPAA,TICD)
Disfrutar escuchando, valorando y creando la actividad propuesta	Extremadura y su entorno	Disfruta valorando los temas propuestos mensualmente	Cultural y artística (CCYA)	Disfruta aprendiendo temas nuevos culturales y artísticos de su entorno.
Usar correctamente las Tics para buscar los contenidos propuestos	Wikipedia	Usa adecuadamente las Tics para buscar la información propuesta	Aprender a aprender (CPAA)	Usa las Tics para desarrollar el trabajo de investigación. (CAIP,CPAA,CCYA,TICD)
Reconocer el valor de la radio como recurso educativo	La radio como medio de difusión	Disfruta escuchando y analizando el producto final:Un programa Radiofónico.	Autonomía e iniciativa personal (CAIP)	Reconoce la radio como recurso educativo de su enseñanza-aprendizaje(CPAA)

# ESCENARIO DIDÁCTICO

- \* Las cinco sesiones de la unidad se van a desarrollar en el aula TIC para buscar información sobre los temas propuestos mensualmente y desarrollar el guión. A continuación en el estudio de radio grabaremos y editaremos los programas.

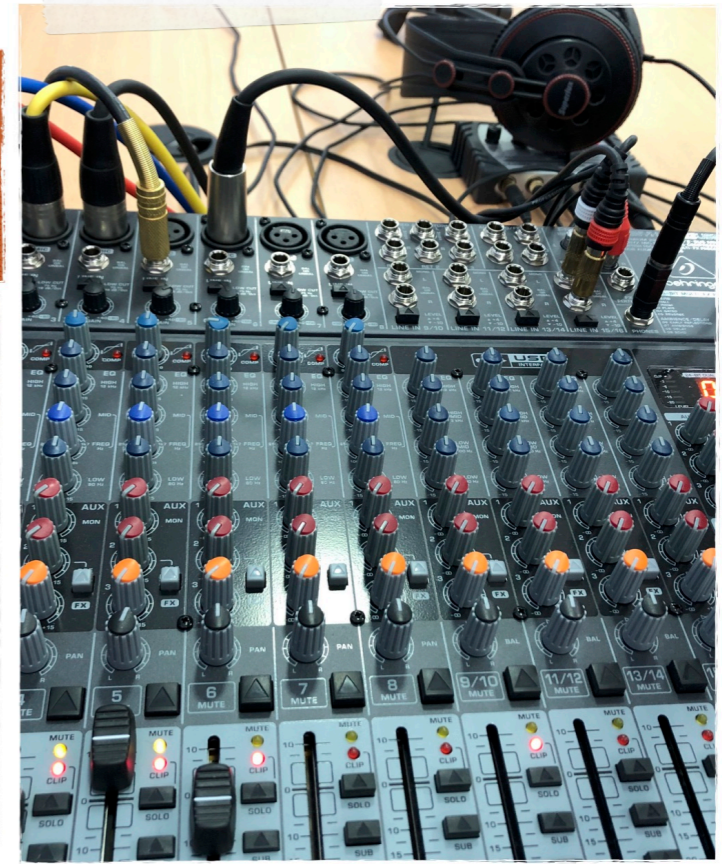


# Temporalización

La unidad se desalojará en cinco sesiones de 60 minutos

Unidad didáctica

NOV  
01



## RADIO BÓTOA

### NO TE PIERDAS....CMML

Conoce las COMIDAS, MONUMENTOS, MÚSICAS Y LEYENDA de nuestra tierra ,Extremadura a través de las ondas de nuestra radio escolar mediante las investigaciones mensuales de nuestros alumn@s.

[HTTPS://CPNSDEBOTOA.EDUCAREX.ES/RADIOBOTOA/](https://cpnsdebotoa.educarex.es/radiobotoa/)

# Metodologías utilizadas

- \* En el enfoque metodológico empezaremos afirmando que la lengua es una herramienta básica para la representación y la comunicación. De aquí que utilicemos el lenguaje oral y la radio como herramienta principal para llevar a cabo nuestros objetivos ya que fomentan la competencia lingüística. Los alumnos deberán leer, resumir, escribir, escuchar y desarrollar oralmente cada uno de los temas propuestos en la grabación de los programas.
- \* El maestro servirá de guía en el proceso de enseñanza aprendizaje fomentando el trabajo cooperativo entre los alumnos creando equipos para un aprendizaje conjunto.
- \* También utilizaremos el aprendizaje significativo ya que ellos serán los constructores de su propio conocimiento, buscando nuevos conceptos y relacionándolos con los aprendidos anteriormente.

# Tareas Relevantes

- \* 1. Tarea de organización: Reparto de las 4 secciones CMML que forman el programa y elección de los temas principales del mes actual.
- \* 2. Tarea de investigación: Búsqueda de la información de forma cooperativa a través de la web en el aula TIC.
- \* 3. Tarea de puesta en común: Lectura en voz alta de los guiones, correcciones ortográficas y trabajo de entonación y vocalización.
- \* 4. Tarea de comunicación: Ensayo general con micros en el aire.(Pausas ,silencios ,respiraciones )
- \* 5. Tarea de organización: Grabación del programa en el estudio de radio escolar del cole.
- \* **ACTIVIDAD FINAL**
- \* Al final de las cinco sesiones el maestro editará el programa mensual y lo subiremos a RADIOEDU o lo convertiremos en un REA para que pueda ser trabajado y compartido por otros compañeros .